

Retouches avec le pinceau et la bombe...

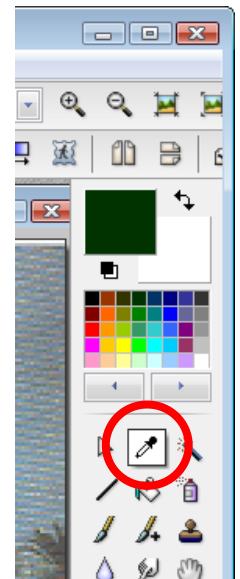
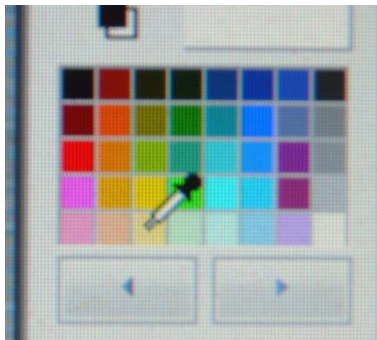
Avec Photofiltre, vous pouvez retoucher vos photos, comme le ferait un peintre ! Regardez la partie droite de l'écran : vous disposez de plusieurs outils.

Tout d'abord, repérez la pipette.

Celle-ci vous permet d'aller prélever une couleur, comme le ferait un peintre sur sa palette. Je vous invite à cliquer dessus. Vous voyez que le pointeur de la souris se transforme alors en pipette. Vous pouvez alors prélever une couleur :

- soit dans la palette de couleurs,
- soit directement à un endroit précis de la photo.

Notez bien que c'est le bout de la pipette qui compte.



Une fois la couleur prélevée, vous pouvez changer d'outil et choisir, par exemple le pinceau. En dessous apparaît alors une grille qui vous permet de choisir la forme et la grosseur de votre pinceau (cliquez sur la forme voulue).

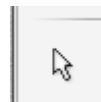
En maintenant le bouton gauche de la souris enfoncée, vous pouvez alors dessiner directement sur votre photo, comme vous le feriez avec un pinceau.




C'est ainsi que j'ai (un peu vite et sans aller chercher dans les détails !) fait disparaître la cigarette ! J'ai donc prélevé de la couleur bleue du « fond », et j'ai peint la cigarette avec ! Il faut bien comprendre qu'il n'y a pas de gomme : comme sur une aquarelle, il faut rajouter de la couleur « par-dessus ». Magique, non ?



Si vous voulez désactiver l'outil pipette ou l'outil pinceau pour revenir « comme avant », cliquez sur la flèche, à côté de la pipette.

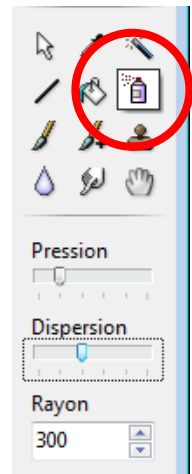




Astuce : Si vous voulez travailler finement, vous avez intérêt à zoomer le plus possible. Plus c'est gros, moins vous risquez de déborder ou de faire des bêtises. Utilisez pour cela la loupe,  ou la molette de votre souris.

Ce que vous avez fait avec le pinceau, vous pouvez le faire avec la bombe (appelé ici aérographe).

Ici, par exemple, j'ai voulu rendre un effet de brume blanche... J'ai, comme auparavant, prélevé une couleur blanche dans la palette de couleurs. Puis, j'ai sélectionné l'outil bombe. Là, j'ai pu régler la pression, la dispersion et le rayon...



Pas mal, non ? Et encore... vous n'avez pas tout vu !